

中國文學系

DEPARTMENT OF CHINESE LITERATURE





中國文學系課程多元

- **經典知識配合創新課程**

因應社會變化，中國文學系課程不斷整合。課程的內容，備有共同必修的文、史、哲等學科，以打好中國文化之基礎。又有現代的文學藝術創作科目，以發揮及提高同學的創意，並收通識之效。

- **古今並重新舊並融**

課程涵蓋文、史、哲、藝，且古典與現代並重，讓同學修文習藝，茹古涵今，並得受中國文化的沾溉，提高文學素養，志道游藝、以底於成。



文
學

中國文學(榮譽) 文學士學位課程

Bachelor of Arts (Hons) in Chinese Literature

課程宗旨

認識中國語言文學之本質
掌握中國語文之運用
訓練研讀經典之能力,並提升品格情操
承傳與發揚中國優良文化

課程編號:501101

Programme Code:501101

中文文藝創作(榮譽) 文學士學位課程

Bachelor of Arts (Hons) in Creation in Chinese Literary Arts

課程宗旨

配合社會各範疇不同之中文需求
培育駕馭各種體裁寫作的能力
訓練運用創新思維以創作各類文藝及實用作品
發掘創作潛能,開啟時代觸覺

課程編號:501102

Programme Code:501102



中文系之「中國文學」與「中文文藝創作」兩個課程，涵括文、史、哲、藝，並且融合古典與現代、理論與創作。同學於主修課程之外，並可選修另一課程之科目，務使同學能出古入今，新舊並融，體用兼備。



學院與北京大學、南京大學、國立政治大學、逢甲大學等，皆有協議，同學可申請作交換生，前赴彼校修讀一學期課程。每年都舉辦到各地進行文化考察及交流，以增廣見聞。

另外，中文系亦不時安排各種活動，如迎新、春茗、漂書、讀書分享會等。

課程特色與結構



就業與升學出路

進修

中文系畢業生，有在香港、內地、台灣以至歐美等大學修讀碩士及博士學位者，也有繼續在本校國學碩士進修者，又或取得教育文憑而成為教師者，為數不少。

就業

中文系畢業生就業類別以任職教師者（包括大學教授、講師，中小學校長、教師等）為最多。其他還有從事出版、文化藝術、廣告創作、傳播媒體、影視製作及編劇、文書行政等，皆有傑出優異的表現。



校友感言

Message from Alumni



周賢日 2024年畢業生

香港中文大學中國語言及文學系文學碩士課程一年級生

這四年來，在往返學校的途中，都會發現周邊正慢慢地變化，珠海中文系的傳統則始終不變。在這裡，我有幸遇到優秀的老師，沿着他們走過的門徑研讀中文，得以奠下紮實的語文基礎。教授知識之餘，老師亦時時以身作則，教我各種人情世故，使我不至於輕率。言談間，更體現與時並進的態度，讓我見識到甚麼是終身學習。也許這就是我往後的目標，畢竟畢業之於我，可以說是新起點。



陳旭涵 2024年畢業生

香港教育大學中文研究(語文教育)文學碩士課程一年級生

甲辰申月，我畢業於珠海學院，恩師德隆望尊，四年授我無窮；凡國學淵源之統，人文絕續之寄，盛衰幾微之載，名物度數之變，無不傳之，離析於一絲，而會歸於大通，實在教恩難報。世俗皆知以國學為參，可知未來天下興衰；而我學諸般正統義理，更料必能為日後社會所用。吾師授業，令我常能逆推而底於極；本末兼學，細大弗遺。見於論著，文義森蔚，千變萬態，不主故常，而辭意濯然常新，其用無極。肄業中國文學系本科以來，日有異而月不同，越四春秋而使我脫胎換骨。吾今為此說，非關吹捧，人或疑我過情，後二十年，當信其為知言。我校於海隅龜勉滋蘭，七十餘年未改，信其正名，重返應有之地位，指日可待，請拭目以俟。別校數月，每多眷懷，感慨繫之，遂為此短文以申意。



何昕怡 2022年畢業生

香港教育大學全球教育史碩士生

凡是經歷，皆為饋贈，未來可期。

也許香港珠海學院和我們理想的大學不一樣，但是既然來到這裡，就要學會隨遇而安，厚積而薄發，這裡不是學習的終點，而是學習的起點，在這四年裡我學到了很多。

各位中文系教授的悉心教導與不斷幫助，讓我非常感動，即使我的母語並非粵語，也可以逐漸融入課堂。不論是古體詩、近體詩的創作，還是古文和散文的賞析等，我在珠海中文系都可以得到充分的學習。

請保持那份熱愛，奔赴下一場山河，希望下次見面，可以鮮活又明亮。



吳志權 2018年畢業生

中學教師

珠海中文系古今並重，由經史子集到現代文學均有涵蓋，課程內容豐富務實，給本人打下紮實的文學基礎，能在往後學以致用，亦在此定下人生方向。

四年的學習歷程，最深刻的，是教授們的認真教導。他們素養精湛、友善儒雅，實在讓我獲益良多。